

Грыцько Чубай

Плач Єремії

тільки-но збудували місто і навіть ще
не встигли його заселити а вже пророк
Єремія плакав над ним як над давно
спорожнілим

ізожної його сліз тоді виростало
при всякім домі сонце і всім казало що
не сонце воно а жовта кульбаба

і тільки-но сонце промовляло це як
сиве птаство обсідало його звідусіль
називаючи себе кульбабиними дітьми

але варто було вітрові хоча б легенько
повіяти як відлітало птаство геть і
вже не поверталося ніколи

Грыцько Чубай (1949—1982).
Львоўскі паэт, перакладчык. Адзін з
самых бліскучых украінскіх паэтаў
пакалення 70-х. Адзіная ягоная книга
“Говорити, мовчати і говорити знову”
вышла пасмяротна (1990). Некаторыя
крытыкі супастаўляюць Чубая з
Томасам Стэрнзам Эліётам. Андэг-
раўндная творчасць Г. Чубая моцна
паўплывала на толькі на паэтыку,
але найперш на самаўсведамлен’
не выбітных украінскіх паэтаў 80-х.
Сын Г. Чубая заснаваў культавую
львоўскую рок-групу “Плач Єремії”.

* * *

Скрипучі двері пам'яті причинено,
і згадкам всім підрубано крило.
Біління снігу — п'яне і причинне —
тіла тверезих вулиць пройняло.

I над ажурні вишукані русла,
де вже давно не бігає вода,
скорботна пам'ять пам'яті зависла,
згубивши слід останнього гнізда.

...А те гніздо — то біле, то червоне —
свою барвисту сутність обмина,
у ньому пам'ять білої ворони
і сніг, і наші білі імена.