

## Чытайце ў наступных нумарох:

Эсэ амэрыканскага філэзафа Тома Ёлфа «Выбачайце, але ваша душа толькі што памерла», Ганіфа Курэйшы «Разьвязаныя языкі й свабода» і Міларада Павіча «Пачатак і канец раману». **Рэцэнзіі** на кнігі Леаніда Сечкі «Сацыял-дэмакратычная альтэрнатыва» і Станіслава Шушкевіча «Нэакамунізм у Беларусі: ідэалёгія, практыка, пэрспэктывы», Ніны Мячкоўскай «Белорусский язык: Социолингвистические очерки», а таксама «Анталёгію сучаснага беларускага мысьленьня», што пабачыла сьвет сёлета. У рубрыцы «**Суседзі**» аналіз Аляксея Левінсона «Каўказ» пада мною. Кароткія заўвагі наконт фармаваньня і практычнага выкарыстаньня «Вобразы ворага» што да «асобаў каўкаскай нацыянальнасьці». **Эсэ** Данілы Жукоўскага пра сучасную беларускую літаратуру «Ідзі і глядзі». **Спавешчаньне** Алісы Бізювай «Зьнікненьне аўтара: беларуская сеціратура». **Падарожныя нататкі** Алесі Сёмухі і Аліны Бельскай. **Аналіз** Нэлі Бекус-Ганчаровай, як і чаму апрапагандавалі беларускія жанчыны «Пра сэнс адзеньня на публічнай тэрыторыі. Беларуская спэцыфіка». **Успаміны** жонкі першага амбасадара Францыі ў Рэспубліцы Беларусь Клёда Жаліфа Ані Жаліф пра наш край. У рубрыцы «**Палітыка**» аналіз Стывэна Ёайта «Эўрапейскі або славянскі выбар? Замежная палітыка й прыхільнасьці грамадзкай думкі ў постсавецкай Эўропе». **Дасьледаваньне** Ёладзімера Лобача «Эрас у традыцыйнай беларускай культуры», **занатоўкі** Аляксея Бацюкова «Міты поўначы Магілёва». У рубрыцы «**Суседзі**» артыкулы Багуслава Бакулы «Польскія клопаты на эўрапейскім парозе», Міколы Рабчука «Шчарбіцкі forever» і Яанны Такарскай-Бакір «Польшча як хворы чалавек Эўропы». **Эсэ** Яраслава Грыцака «Гульні з качаргою ўсур'ёз». **Агляд** Лявона Юрэвіча публікацыяў пра Беларусь на ангельскай мове «Беларусазнаўства па-англійску». **Водгукі** Янкі Трацяка на зборнік «Насустрэч Духу: Анталогія беларускай хрысціянскай паэзіі», Анатоля Трафімчыка на манаграфію Войцеха Сьляшынскага «Okupacja sowiecka na Białostocczyźnie w latach 1939—1941. Propaganda i indoktrynacja» і Вольфа Рубінчыка на беларускае выданьне ўспамінаў Гірша Смоляра «Менскае гета: Барацьба савецкіх габраяў-партызанаў супраць нацыстаў». У рубрыцы «**Мовазнаўства**» дасьледаваньне Юр'я Пацюпы «Занядбаная старонка правапісу: прапановы пісаньня прыназоўніка у/ў перад словамі, што пачынаюцца з галоснай». **Апавяданьне** Паўла Хюле, **вершы** Розы Аўсьлендэр, **проза** Ніка Кейва «І ўбачыла асьліца анёла». **П'есы** Тома Стопарда «Догаў Гамлет», «Когутаў Макбэт» у перакладзе Марыі Салаўёвай. **Раман** Габрыэля Гарсіі Маркеса «Каханьне падчас халеры» ў перакладзе Карласа Шэрмана, **раман** Анджэя Шчыпёрскага «Імша за места Арас» у перакладзе Юрася Лаўрыка, «Франкфурцкія лекцыі» Пэтэра Слотэрдайка ў перакладзе Яўгена Бяласіна. Ды іншае.