

Чытайце ў наступных нумарох:

Травень—чэрвень 2003

Віленскі нумар. Анталёгія беларускага верша, прысьвечанага Вільні, укладзеная і пракамэнтараваная Сяргеем Дубаўцом. **Эсэ** Чэслава Мілаша «Вільня». Фрагмэнт **раману** Ніка Кейва «І ўбачыла асьліца анёла» ў перакладзе Аляксея Знаткевіча. **Рэцэнзія** Сяргея Шыдлоўскага на кнігу Ганны Кісьліцынай «Blonde Attack». **Ліставаньне** Ларысы Геніюш зь Міколам Ермаловічам, падрыхтаванае да друку Міхасём Скоблам. **Лірыка** Гюнтэра Граса і Розы Аўсьлендэр. У рубрыцы «Беларуская думка» — **нарыс** Гальяша Сьвірына «Мастацтва пэрформансу ў Беларусі: Frequently Asked Questions». У гэтым нумары АРСНЕ пачынае друкаваць **дасьледаваньне** Віталія Сіліцкага «Параўнальны аналіз посткамуністычных аўтарытарных рэжымаў у Сэрбіі і Беларусі». Ды іншае.

Ліпень—жнівень 2003

Чэскі нумар. У рубрыцы «Архіў»: артыкул Вольгі Зубко «*Curriculum vitae* Вацлава Ластоўскага. Невядомы дакумэнт з збораў былога Ўкраінскага замежнага архіву ў Празе-Чэскай». **Проза** Ёзафа Шкворацкага і Міхала Вівага, **паэзія** Іржы Коларжа. **Палітычная аналітыка** Бржэціслава Данчака і Віта Глушака «Чэска-аўстрыйскія зносіны ў цені Тэмэліна». **Прамова** Вацлава Гавала на міжнароднай канфэрэнцыі «Трансфармацыя НАТО», прачытаная 20 лістапада 2002 у Празе. **Нарысы** пра чэскую палітыку і эканоміку, рэлігійную спэцыфіку і літаратурную сытуацыю аўтарства вядомых чэскіх і беларускіх навукоўцаў. Ды іншае.

У далейшых нумарох

П’есы Тома Стопарда «Догаў Гамлет», «Когутаў Макбэт» у перакладзе Марыі Салаўёвай. **Раман** Габрыэля Гарсіі Маркеса «Каханьне падчас халеры» ў перакладзе Карласа Шэрмана, **раман** Анджэя Шчыпёрскага «Імша за места Арас» у перакладзе Юрася Лаўрыка, «Франкфурцкія лекцыі» Пэтэра Слотэрдайка ў перакладзе Яўгена Бяласіна. **Дасьледаваньне** Ўладзімера Лобача «Эрас у традыцыйнай беларускай культуры», **занатоўкі** Аляксея Баццокова «Міты поўначы Магілёва».