

альбо хоць магазынам беларускі язык не паварочваецца. Крама — слова паважнае. А *аўталаўка* — гэта прыкрая непазыбежнасць. Паўмашына, паўгандаль, паўтавар... *Аўталаўка* — элемэнт сацыяльнага разъмеркавання. Адна з падпорак калгаснае систэмы. Прыйедзе — будзе хлеб, не прыйедзе... Як і ў тайзе. Аднак у адрозыненіне ад жыхароў тайгі ў беларусаў была альтэрнатаыва. Млыны, крамы, корчмы...

Раней *аўталаўка* была часткаю савецкае систэмы нарыйхтовак сыравіны. Сяляне нарыйхтоўвалі сала, масла, воўну, атрымоўваючы наўзамен з *аўталаўкі* сяную-такую савецкую ежу. У 50-я можна было прыдбаць кітовага мяса, а ў 80-я — канцэнтраваных супоў. Пазней нарыйхтоўшчыкі зьбіралі анучы і косткі. Пазней — жалезьзе, якое тонамі ўжо ржавела на нашых палетках. Пазней — садавіну, зь якое гналі мацаваныя напоі і... прывозілі садаводам назад у *аўталаўцы*. Цяпер даўно няма тae систэмы. Нікому не здасі лішкі воўны ці яблыкаў. Затое засталася *аўталаўка*.

Будуць каціца па вясковых дарогах мурзатыя фургоны. *Аўталаўкі*. Бязь іх ніяк. Пакуль няма млыноў, крамаў ды корчмаў...

Аўтобус

Сяргей Харэўскі

Зьявіліся *аўтобусы* ў Беларусі разам зь беларусізацыяй у 1924 годзе. Іх было тады 15. Тых першых, ня новых, ангельскіх ды нямецкіх, размаляваных бальшавіцкімі лёзунгамі ды буржуйскімі рэкламамі. І ездзілі яны толькі ў Менску. Колькі гадоў пазней зьявіліся *аўтобусы* і ў Заходній Беларусі. Але гэта былі навюткі швайцарскія машыны фірмы *Arbonne*, і ў народзе іх звалі папросту *арбонамі*. На мяжы 80-х і 90-х гэтае слоўца ўвайшло было ў лексыкон нэафіцільнае беларушчыны — сваё ж слова. Але не прыжылося. Аўтобус застаўся *аўтобусам*.

Па вайне *аўтобус* перамог усё, што рухалася. Пераважная колькасць беларускага люду толькі ім перамяшчаецца па сваёй зямельцы. На працу і на адпачынак, у госьці і дахаты. Па ягоных раскладах жыве цяпер беларус. *Аўтобусных* шляхоў у Беларусі больш за 120 тысяч кіляметраў. Яны злучылі ўсё. Гэта, пэўна, і ёсьць наш беларускі экватар, які ў тро разы большы за экватар усёй зямлі.

База

Сяржук Сокалаў-Воюш

Пазычанага расейцамі ад французаў слова *база* не прызнаваў яшчэ Ластоўскі і перакладаў яго цэлым шэрагам синонімаў: *аснова, апора, спод, асноўя*. Няма гэтага слова ні ў слоўніку Яна Станкевіча, ні ў слоўніку Некрашэвіча і Байкова. І ўсё ж *база* нейкім чынам уплішчылася ў нашую мову, а з часам нават пачала адигрываць у ёй не абы-якую ролю.

„Трэба будзе вырашыць грандыёзныя задачы стварэння *матэрыяльна-тэхнічнай базы камунізму*”, — сказаў некалі галоўны беларускі камуніст Пётра Машэраў і павёў за сабой народ на рэалізацыю гэтай ідэі. Як грыбы пасыля дажджу, пачалі ўзынікаць на Беларусі, так бы мовіць, „*падбазкі*“ той

матэрыяльна-тэхнічной базы: сырэвінная, кармавая, эксперыментальная, паліграфічная, кніжная. Нават артыкуляцыйная база была паставлена на рэйкі служэння ідэі — беларус мусіў ламаць язык на расейскі манер і заміж сънега і песні казаць „песня“, „снег“.

Тым часам народ абураўся капіталістычнымі ваеннымі базамі, якія пагражалі ягонаі сацыялістычнай радзіме, і пакрысе будаваў свае зь верай у тое, што савецкія боегалоўкі — самыя гуманныя боегалоўкі ў съвеце.

Аб'ектам любові народу была спажывецкая база. Яна мела дэфіцыт і ня ведала дэфіцыту. Зубныя щоткі, прасыпіны, гарэлка, цвікі, селядцы, каўбасы, кава... Кожная рэч у краіне калі-нікалі зынікала з крамаў, але была на базе.

А ў нашай эміграцыі праз увесь гэты час была толькі адна БАЗА — Беларуска-Амерыканскага Задзіночаньне, арганізацыя беларусаў у Паўночнай Амэрыцы.

Байка

Антаніна Хатэнка

Ходзіць *Бай* па съянне ў чырвоным жупане: „*Баіць ці не?*“ Карціца выгукнуць: „*Бай!*“ *Баю* ж таго толькі й трэба — *бае* сабе ды *бае* несусъветныя прыдумкі. Ён жа ж балбатун-пустабрэх.

А слоўнік падае яшчэ такія значэнні гэтага слова: „*Баіць* — вядзьмарыць, гаварыць, заварожваць“. Праўда, ці ня ў кожнай *байцы* мараль навідавоку.

Навучае *Бай* розуму. Мякка съцеле — мулка спаць.

Дарэчы, *байкаю* яшчэ ж завецца ў мяккая тканіна з прыгладжаным ворсам. І саматканая спадніца. І моладзевыя апранкі, падобныя да спартовых кашуляў.

Здаецца, мы ўсе ўрасылі ў *байкі* — у *байкавыя* пялюшкі, коўдры, *байкаўля* нагавіцы, сукні, ды *байкавыя* супэррабяцанкі нашага *Бая* ў чырвоным жупане.

Ходзіць *Бай* па съянне...

А калі ж ён зваліцца?

Балоньня

Рыгор Барадулін

У 60-х гадох, калі пасыля сусъветнага фэстывалю моладзі й студэнтаў у сіх-тых маскоўскіх кабетак зьявіліся „дзеці розных народаў“ (так пачыналася адна з камсамольскіх песняў пра барацьбу за мір), пашырылася мода на плашчы й курткі з капронавай тканіны з аднабаковым непрамакальным пакрыццём. Тканіна гэтая называлася *балоньня*. Пачаўся цэлы, як на той час, бізнес па прывозе турыстамі *балоньні* на прагны да ўсяго заходняга савецкі рынак.

Калі пачынаўся даждж, вуліцы й праспэкты сэксуальна рыпелі. Плашчы гэтыя звалі прэзэрватывамі. Калі мода ў моладзі знайшла новы ўхіл, у *балоньню* апранулі савецкую міліцыю. Няцяжка задагадацца, як звалі міліцыятаў у гэтай спэцвопратцы.

Цікавы анэктот зь літаратурнага жыцця: прафэсар Мальдзіс прыехаў